

Margarita Cha



Line Danc 32 Takte 4 Wall BPM 100
Choreographie: Cyndee Neel
Schwierigkeitsgrad: Einfach
Musik: Senorita Margarita
Künstler: Tim McGraw

Side, Rock Forward, Shuffle L, Rock Step Back, Shuffle Turn 1/4 R

- 1 Schritt nach rechts mit rechts
- 2,3 Schritt nach vorn mit links, Gewicht zurück auf RF
- 4+5 Schritt nach links mit links, RF an LF heransetzen und Schritt nach links
- 6,7 Schritt zurück mit rechts, Gewicht zurück auf LF
- 8 Schritt nach rechts mit rechts und 1/4 Drehung rechts herum (3 Uhr)
- +1 LF an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

Step Turn 1/2 R, Shuffle Forward , Step Turn 1/2 L, Shuffle Forward

- 2,3 Schritt nach vorn mit links, 1/2 Drehung rechts herum, Gewicht auf RF (9 Uhr)
- 4+5 Cha Cha nach vorn (l-r-l)
- 6,7 Schritt nach vorn mit links, 1/2 Drehung rechts herum, Gewicht auf RF (3 Uhr)
- 8+1 Cha Cha nach vorn (r-l-r)

Rock Forward, Tripple 1/2 Turn L, Rock Forward, Lock Step Back

- 2,3 Schritt nach vorn mit links, Gewicht zurück auf RF
- 4+5 Cha Cha zurück, dabei 1/2 Drehung links, (l-r-l) (9 Uhr)
- 6,7 Schritt nach vorn mit rechts, Gewicht zurück auf LF
- 8+1 Ca Ca zurück, dabei + den LF über den rechten kreuzen (r-l-r)

1/4 Turn L, Hip Bumps, 1/4 Turn Shuffle Forward, Side Rock, Shuffle R

- 2 1/4 Drehung L und Schritt nach links mit links, Hüften nach links schwingen (6 Uhr)
- 3 Hüften nach rechts schwingen
- 4+5 1/4 Drehung links herum und Cha Cha nach vorn (l-r-l) (3 Uhr)
- 6,7 Schritt nach rechts mit rechts, Gewicht zurück auf LF
- 8 Schritt nach rechts mit rechts
- +(1) LF an rechten heransetzen (und Schritt nach rechts mit rechts)

HAPPY DANCING