

I Said I Love You

Line Danc 68 Takte 2-Wall
 Choreographie: Teresa & Vera UK Feb. 2002
 Schwierigkeitsgrad: Intermediate
 Musik: I Said I Love You
 Künstler: Raul Malo 16 Count Intero

BPM 147



1-8 Left Rumba Box Forward, Right Rumba Box Back

1,2 LF nach links, RF neben LF
 3,4 LF Schritt vor, warten
 5,6 RF Schritt nach rechts, LF neben RF
 7,8 RF schritt zurück, warten

9-16 Weave Left With Kick, Side Cross, 1/4 Turn Left, Kick

1,2 LF Schritt nach links, RF über LF kreuzen
 3,4 LF Schritt nach links, RF Kick diagonal nach vorn
 5,6 RF Schritt nach rechts, LF kreuzt über RF
 7,8 RF mit 1/4 Drehung nach links, LF Kick nach vorn

17-24 Left Mambo Back, Right Mambo Forward

1,2 LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf RF
 3,4 LF neben RF, warten
 5,6 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF
 7,8 RF neben LF, warten

25-32 Left Back Lock, Triple Full Turn Right

1,2 LF Schritt zurück, RF schliesst zu LF
 3,4 LF Schritt zurück, warten
 5-8 volle Drehung rechts herum, R - L - R, warten

33-40 Left Side Rock, Cross, Hold, Right Side Rock, Cross, Hold

1,2 LF nach links, Gewicht zurück auf RF
 3,4 LF kreuzt über RF, warten
 5,6 RF nach rechts, Gewicht zurück auf LF
 7,8 RF über LF kreuzen, warten

41-48 Weave Left, Touch

1,2 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
 3,4 LF Schritt nach links, RF über LF kreuzen
 5,6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
 7,8 LF Schritt nach links, RF neben LF berühren

49-56 Side, Behind, 1/4 Turn Right, Hold, Step, Step 1/2 Turn R, Step, Hold

1,2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
 3,4 RF mit 1/4 Drehung nach rechts, warten
 5,6 LF Schritt vor, 1/2 Rechtsdrehung
 7,8 LF Schritt vor, warten

57-64 Triple Full Turn Left, Hold, Back Rock, Together, Hold

1-4 volle Linksdrehung, R - L - R warten
 5,6 LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf RF
 7,8 LF schliesst neben RF, warten

65-68 Hip Bumps

1-4 Hüften nach links, rechts, links, rechts wippen (Gewicht auf RF)

Brücke während der 3. und der 7. Wand

Bei der 3. Wand ist ein Instrumentalteil also kein Song. Tanze nur bis zum 32. Takt und beginne den Tanz von vorne.

Bei der 7. Wand die Hip Bumps weglassen und von vorne beginnen es ist ganz am Schluss der Musik.

Start Again..... And Happy Dancing

www.scwda.ch

Edited: 19.07.05 Könsch

www.chraebsbachdancers.ch