

# House Of Cards



64 Counts, 2 Wall Line Dance,

BPM 87 / 174

Choreographie: Glynn "Applejack" Rodgers, Gary Samms & Stephen Rutter

Schwierigkeitsgrad: Intermediate

Musik: House Of Cards

Künstler: Kezia Gill

**1-8 Rock step fwd r, side rock r, coaster step r, lock step fwd l, step 1/4 turn l, cross r**

1& RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF

2& RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF

3&4 RF Schritt zurück, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach vorn

5&6 LF Schritt nach vorn, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt nach vorn

7&8 RF Schritt nach vorn, 1/4 Linksdrehung (9.00), RF vor LF kreuzen

**9-16 1/4 turn r back l, 1/4 turn r side r, cross l, step diagonal fwd r, touch l behind r, back l  
kick fwd r, behind-side-cross, side rock l 1/4 turn r, step fwd l**

1& 1/4 Rechtsdrehung (12.00) und LF Schritt zurück, 1/4 Rechtsdrehung (3.00) mit RF nach rechts,

2 LF vorn RF kreuzen

3& RF Schritt nach diagonal rechts vor (4.30), LFSp hinter RF auftippen

4& LF Schritt zurück, RF nach vorn kicken

5&6 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, (3.00), RF vor LF kreuzen

7&8 LF Schritt nach links, 1/4 Rechtsdrehung Gewicht nach vorn auf RF (6.00), LF Schritt nach vorn

**17-24 Step 1/2 turn l, 1/2 turn l back r, reverse rocking chair l, coaster step l, scuff r, lock step fwd r**

1&2 RF Schritt nach vorn, 1/2 Linksdrehung (12.00), 1/2 Linksdrehung (6.00) und RF Schritt zurück

3&4& LF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf RF, LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF

5&6 LF Schritt zurück, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach vorn

&7&8 RF scuff nach vorn, RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt nach vorn

**25-32 Mambo fwd l, mambo back r, heel switches l&r&l, hook l, heel fwd l, together l**

1&2 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF, LF an RF heran setzen

3&4 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF, RF an LF heran setzen

5&6& LFFe vorn auftippen, LF an RF heran setzen, RFFe vorn auftippen, RF an LF heran setzen

7&8& LFFe vorn auftippen, LF vor rechtem Schienbein kreuzen, LFFe vorn auftippen, LF an RF heran setzen

**33-40 Monterey 1/4 turn r, r point touch out-in-out-in, side-behind-side, cross rock, 1/4 turn l step fwd l**

1&2 RFSp rechts auftippen, 1/4 Rechtsdrehung (9.00) und RF an LF heran setzen, LFSp links auftippen

3&4& LF an RF heran setzen, RFSp rechts auftippen, RFSp neben LF auftippen, RFSp rechts auftippen,

5&6& RFSp neben LF auftippen, RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts

7&8 LF vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF, 1/4 Linksdrehung und LF Schritt nach vorn (6.00)

**41-48 Walk r-l-r-l 3/4 turn l, Mambo fwd r turn 1/2 r, 1/4 turn r side l, r heel-toe-heel swivels**

1-4 4 Schritt nach vorn R-L-R-L, dabei eine 3/4 Linksdrehung ausführen (9.00)

5&6 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, 1/2 Rechtsdrehung und RF Schritt nach vorn (3.00)

7&8 1/4 Rechtsdrehung (6.00) und LF Schritt nach links, RFFe zu LF drehen, RFSp zu LF drehen

& RFFe zu LF drehen (Gewicht bleibt auf LF)

**49-56 Side r, l heel-toe-heel swivels, scissor step l, back diagonal r, touch l/clap, back diagonal l  
touch r/clap, scissor step r**

1&2& RF Schritt nach rechts, LFFe zu RF drehen, LFSp zu RF drehen, LFFe zu LF drehen (Gewicht RF)

3&4 LF Schritt nach links, RF an LF heran setzen, LF vor RF kreuzen

5& RF Schritt diagonal rechts zurück, LFSp neben RF auftippen und klatschen

6& LF Schritt diagonal links zurück, RFSp neben LF auftippen und klatschen

7&8 RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen, RF vor LF kreuzen

**57-64 Box 3/4 turn l, sailor step l, behind r, 1/4 turn l step fwd l, walk r,l**

1&2 LF Schritt nach links, RFSp neben LF auftippen, 1/4 Linkdrehung (3.00) und RF Schritt nach rechts

&3 LFSp neben RF auftippen, 1/4 Linksdrehung (12.00) und LF Schritt nach links

&4 RFSp neben LF auftippen, 1/4 Linksdrehung (9.00) und RF Schritt nach rechts

5&6 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach links

&7&8 RF hinter LF kreuzen, 1/4 Linksdrehung und LF nach vorn (6.00), walk r,l nach vorn